

KOMPONIST\*INNEN IN BAYERN

10. Oktober 2022, 20.00 Uhr, Rubinstein-Saal

Eintritt frei

MUSIKKOSMOPOLIT\*INNEN

Masha Dimitrieva – Klavier

Werke von Gloria Coates, Dan Turcano, Igor Loboda, Gordon Sherwood

Veranstalter: Tonkünstler München e.V. (Tel.: 089 52 05 58 40, info@tonkuenstler-muenchen.de)

KOMPONISTEN IN BAYERN

17. Oktober 2022, 20.00 Uhr, Rubinstein-Saal

Eintritt frei

MAX BECKSCHÄFER & FRIENDS

Anna-Lena Elbert – Sopran, Ansgar Theis – Bariton, Amadeus Wiesensee – Klavier,  
Kay Westermann – Klavier

Werke von Max Beckschäfer, Kay Westermann, Lutz Landwehr von Pragenau,  
Markus Schmitt, Fredrik Schwenk, Rudi Spring, Wilhelm Killmayer

Veranstalter: Tonkünstler München e.V. (Tel.: 089 52 05 58 40, info@tonkuenstler-muenchen.de)

Bild- und Tonaufnahmen sind nicht gestattet!

VERANSTALTUNGSORT:

Rubinstein-Saal, Landsberger Str. 336, 80687 München  
S-Bahn 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 8  
Buslinie 51 / 130 / 151 / 168 Haltestelle „Laim“

VERANSTALTER:

Tonkünstler München e.V.  
Sandstr. 31, 80335 München  
Telefon: 089 / 52 05 58 40  
E-Mail: info@tonkuenstler-muenchen.de  
www.tonkuenstler-muenchen.de

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG:



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



VERSICHERUNGS  
KAMMER  
KULTURSTIFTUNG

# MUSIK-FORUM MÜNCHEN

KOMPONISTEN IN BAYERN

## BAYERISCHE KOMPONISTEN MIT BÖHMISCH-MÄHRISCHEN WURZELN

Montag, 26. September 2022, 20:00 Uhr

Rubinstein-Saal, Landsberger Str. 336, 80687 München

Eintritt frei

Für den Einlass sind keine Impf- oder Testnachweise mehr erforderlich.  
In geschlossenen Räumlichkeiten wird jedoch empfohlen, eine medizinische  
oder FFP2-Maske zu tragen. Es gelten die tagesaktuellen Bestimmungen  
der Landeshauptstadt München: [www.muenchen.de/corona](http://www.muenchen.de/corona)

Bitte informieren Sie sich kurzfristig auf [www.tonkuenstler-muenchen.de](http://www.tonkuenstler-muenchen.de),  
ob die Veranstaltung wie geplant stattfinden kann.



## PROGRAMM

**KAREL ŘIČÁNEK (1947–2021)**

**Drei Stücke für Flöte und Gitarre** (1994)

**WOLFGANG ZOUBEK (1945–2007)**

**„Wiegenlied“ und „Dans un miroir“** (1985)

für Klavier

**WIDMAR HADER (\*1941)**

**„Fylgie“** (1988)

für Flöte solo

**JAN NOVÁK (1921–1984)**

**Sonata super „Hoson Zes ...“**

**tibia obliqua et clavibus MCMLXXXI** (1981)

für Flöte und Klavier

I Allegro moderato

II Andante

III Vivace

– Pause –

**ROBERT DELANOFF (\*1942)**

**„Entfesselung“** (2019–2021)

für Klavier (UA) – für Eva Schieferstein

**ROBERT DELANOFF (\*1942)**

**„Grotta di Ispinigoli“** (2018)

für Altflöte/Flöte und Gitarre – dem DUO BOHEMICO gewidmet

Eva Schieferstein – Klavier

DUO BOHEMICO:

Anna Cuchal – Flöte, Pavel Cuchal – Gitarre