

KOMPONISTEN IN BAYERN

20. November 2023, 20:00 Uhr, Rubinstein-Saal, Landsberger Str. 336, 80687 München

Eintritt frei

**VIOLINE & KLAVIER**

Christian Atzenhofer – Violine, Sylvia Dankesreiter – Klavier,

Werke von Werner Heider, Richard Heller, Hans-Ludwig Schilling, Friedrich Klose, Paul Ben-Haim,  
Ermanno Wolf-Ferrari

Veranstalter: Tonkünstler München e.V.

KOMPONISTEN IN BAYERN

11. Dezember 2023, 20:00 Uhr, Rubinstein-Saal, Landsberger Straße 336, 80687 München

Eintritt frei

**„DEM ANDENKEN ...“**

Anna-Theresa Sehmer und Thurid Pribbernow – Violinen, Ariane Becker-Bender – Viola, Boris Stansky – Violoncello

Werke von Dmitri Romanov, Wassyl Barwinskyj, Boris Stansky, Narine Khachatryan, Dmitri Schostakowitsch

Veranstalter: Tonkünstler München e.V.

Bild- und Tonaufnahmen sind nicht gestattet!

VERANSTALTUNGSORT:

Rubinstein-Saal, Landsberger Str. 336, 80687 München

S-Bahn 1 / 2 / 3 / 4 / 6 / 8

Bus 51 / 130 / 151 / 157 / 168 Haltestelle „Laim“

Bus 130 / 157 Haltestelle „Pronnerplatz“

VERANSTALTER:

**Tonkünstler München e.V.**

Sandstr. 31, 80335 München

Telefon: 089 / 52 05 58 40

E-Mail: [info@tonkuenstler-muenchen.de](mailto:info@tonkuenstler-muenchen.de)

[www.tonkuenstler-muenchen.de](http://www.tonkuenstler-muenchen.de)

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG:



Landeshauptstadt  
München  
Kulturreferat

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



 **TONKÜNSTLER  
MÜNCHEN E.V.**

# MUSIK-FORUM MÜNCHEN

KOMPONISTEN IN BAYERN

## MAX BECKSCHÄFER & FRIENDS

Montag, 23. Oktober 2023, 20:00 Uhr

Rubinstein-Saal, Landsberger Str. 336, 80687 München

Eintritt frei

Bitte informieren Sie sich kurzfristig auf [www.tonkuenstler-muenchen.de](http://www.tonkuenstler-muenchen.de),  
ob die Veranstaltung wie geplant stattfinden kann.



## PROGRAMM

**RUDI SPRING (\*1962)**

### „Munin & Hugin“ (2006)

Zwei Bagatellen op. 83 b einschließlich L. v. Beethovens letzte Klavierminiatur (1825)

**MAX BECKSCHÄFER (\*1952)**

### „Sonatine für Klavier“ (2021) UA

Capriccio 1  
Elegie  
Choral  
Pastorale  
Capriccio 2

### „Les Saisons de mon cœur II“ (2022) UA

6 Lieder nach französischen Gedichten von R. M. Rilke  
für hohen Sopran und Klavier

**LUTZ LANDWEHR VON PRAGENAU (\*1963)**

### 1. Sonatine für Klavier (2019)

Allegretto  
Adagio  
Allegro

**WILHELM KILLMAYER (1927–2017)**

### An John Field. Nocturnes für Klavier (1975)

3. „Am Grat“

– Pause –

**MARKUS SCHMITT (\*1965)**

### „Tre Sonate galanti“ (1991)

für Klavier

2. „Carillon“

**MAX BECKSCHÄFER (\*1952)**

### „Campo San Polo“ (2020) UA

9 Lieder nach Gedichten von Harald Hartung für Bariton und Klavier

**FREDRIK SCHWENK (\*1960)**

### „Neue Kinderszenen“ (2012)

für Klavier

1. Träumerei  
2. Wichtige Begebenheit ...  
3. Fürchtenmachen ...  
4. Melodie

**KAY WESTERMANN (\*1958)**

### „A Child's Garden of Verses“ (2022) UA

5 Lieder für Sopran, Bariton und Klavier nach Gedichten von R. L. Stevenson

Anna-Lena Elbert, Sopran  
Ansgar Theis, Bariton  
Kay Westermann, Klavier  
Amadeus Wiesensee, Klavier