

Klavier solo oder Duo (Klavier und ein Blasinstrument)

Vorbereitung auf Jugend musiziert
mit Shao-Yin Huang



Shao-Yin Huang

studierte an der Hochschule für Musik in München bei Prof. Karl-Hermann Mrongovius und vervollständigte ihre Ausbildung durch Meisterkurse bei Begoña Uriarte, Maria Tipo, György Kurtág, Anatol Ugorski und Klaus Hellwig.

Direkt im Anschluss an ihr Meisterklassendiplom errang sie zahlreiche Preise bei international hochrenommierten Musikwettbewerben, unter anderem den 1. Preis beim »Murray Dranoff«-Wettbewerb in den USA, den 2. Preis beim ARD-Wettbewerb, den 1. Preis beim »Gaetano Zinetti«-Wettbewerb in Italien und Sonderpreis beim Maria Canals Wettbewerb. Ebenfalls wurde ihr der Bayerische Kunstförderpreis verliehen. Diese Erfolge führten zu einer konstanten Karriere mit Konzertreisen in weiten Teilen Europas, der USA und Asien. Stellvertretend seien genannt: Herkulesaal München, Tonhalle Zürich, Beethovenfest Bonn, Kissinger Sommer, Semperoper Dresden usw. Zusammen mit dem Pianisten Sebastian Euler bildet sie das Duo d'Accord, das als eines der besten und spannendsten Klavierduos der internationalen Szene gilt. Shao-Yin Huang ist Professorin für Klavier am Konservatorium Innsbruck und regelmäßig in Jurys bei internationalen und nationalen Wettbewerben. Mittlerweile sind einige ihrer Studenten Preisträger bei bedeutenden internationalen Wettbewerben.

www.konstiro.at/kontakt/professorinnen/huang-shao-yin
www.duodaccord.de



TONKÜNSTLERVERBAND
BAYERN E.V.

MITGLIED IM
DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND

Werden Sie Mitglied im Tonkünstlerverband!

Wir kämpfen für eine Verbesserung der beruflichen Situation von Musiker*innen und Musikpädagog*innen, geben durch Konzerte und durch unsere kulturpolitischen Aktivitäten Impulse in Gesellschaft und Politik, fördern Neue Musik und engagieren uns dafür, dass Kinder und Jugendliche das Glück des Musizierens erfahren können.

Unsere Mitglieder erhalten Information und Hilfe in allen berufsrelevanten Fragen. Wir bieten ihnen zahlreiche Vorteile, etwa eine im Mitgliedsbeitrag enthaltene Berufshaftpflichtversicherung, eine kostenlose Erstrechtsberatung, Ermäßigungen bei unseren Workshops und Meisterkursen und vieles mehr.

Student*innen genießen hohe Vergünstigungen beim Mitgliedsbeitrag. Dabei haben sie dieselben Vorteile wie jedes Mitglied. Auch sie erhalten die nmz (neue musikzeitung) mit wichtigen Informationen über das Musikleben. Das umfangreiche Fortbildungsprogramm bietet den Student*innen zu ermäßigten Teilnahmegebühren vielfältige Perspektiven und bereitet auf ihren Beruf als Musiker*innen und freiberufliche Musikpädagog*innen vor. Darüber hinaus unterstützt sie das Netzwerk mit anderen Musiker*innen beim Aufbau ihrer Karriere.

Stärken Sie die Musik, indem Sie Mitglied werden.

Unser Verband steht allen Musikberufen offen.

Kontakt

Tonkünstlerverband Bayern e.V.

Sandstr. 31, 80335 München

Telefon: 089 54 21 20 80

E-Mail: info@dtkvbayern.de

Telefax: 089 54 21 20 81

Internet: www.dtkvbayern.de

Bankverbindung

Tonkünstlerverband Bayern e.V.

Kreissparkasse München

IBAN: DE13 7025 0150 0009 1375 06

BIC: BYLADEM1KMS

Der Tonkünstlerverband Bayern e.V.
wird unterstützt und gefördert durch

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



TONKÜNSTLERVERBAND
BAYERN E.V.

MITGLIED IM
DEUTSCHEN TONKÜNSTLERVERBAND



Klavier solo oder Duo (Klavier und ein Blasinstrument)

Vorbereitung auf Jugend musiziert
mit Shao-Yin Huang

22./23. März 2025

Rubinstein-Saal, München

Ein Angebot des Tonkünstlerverbands Bayern e.V.

Klavier solo oder Duo (Klavier und ein Blasinstrument)

Vorbereitung auf Jugend musiziert
mit Shao-Yin Huang



Anmeldung zur Vorbereitung auf »Jugend musiziert
Klavier solo oder Duo« mit Shao-Yin Huang
(Code-Nr. 25-4210) am 22./23.03.2025
im Rubinstein-Saal, München.

25-4210

Wer kann teilnehmen?

Teilnehmende am Jugend musiziert-Wettbewerb 2025 für die genannten Kategorien. Natürlich ist ebenso eine Teilnahme zur Ergänzung des Studiums sowie zur Vorbereitung auf die Eignungsprüfung bzw. internationale Wettbewerbe möglich.

Kursinhalt

Shao-Yin Huang geht es darum, den momentanen Stand und das individuelle Können der Kinder und Jugendlichen auszubauen und voranzubringen - inhaltlich durch ihre jahrzehntelange Expertise als konzertierende Pianistin und Lehrerin, in der Vermittlung mit einem empathischen Blick auf jeden Menschen und nicht zuletzt auch mit Lockerheit und Humor.

Bei der Arbeit mit den Duos Klavier/Blasinstrument kommt den Teilnehmer*innen zusätzlich die langjährige Kammermusik- und Korrepetitionspraxis mit Holzblasinstrumenten von Shao-Yin Huang sowie ihr eigenes Können als Oboistin zugute. Neben der interpretatorischen Arbeit im Duo wird sich der Kurs daher besonders mit bläuserspezifischer Agogik sowie der genau abgestimmten Klangbalance mit dem Klavier beschäftigen.

Bei der Arbeit mit den Klaviersolist*innen legt die Kursleiterin großen Wert auf durchdachte Interpretation, aber genauso auf eine gesunde Haltung sowie den unmittelbaren Zusammenhang zwischen Bewegungsabläufen und Klavierklang. Parallel zur Erarbeitung des Repertoires werden so auch Möglichkeiten zur individuellen Verbesserung der Klaviertechnik aufgezeigt. Jedes Ensemble erhält pro Tag eine Unterrichtseinheit, gegenseitiges Zuhören ist willkommen. Auch weitere Zuhörer*innen dürfen sich gern anmelden.

Termin und Kurszeiten

Samstag, 22.03.2025 9:30-17:30 Uhr mit Pausen
Sonntag, 23.03.2025 9:30-17:30 Uhr mit Pausen

Einreichung Werkeverzeichnis

Die vorbereiteten Werke (Komponist, genauer Titel und Werkeangaben) müssen spätestens bis 3.3.25 eingereicht werden.

Stundenpläne

Die Stundenpläne werden von der Geschäftsstelle in Abstimmung mit der Dozentin erstellt und bei Kursbeginn bekanntgegeben.

Kursort

Rubinstein-Saal
Landsberger Str. 336, 80687 München



Kursgebühren

	aktiv	passiv	Tageskarte
Mitglied (TKVB)		€ 80,00	€ 40,00
Studierende/Schüler*innen	€ 150,00	€ 60,00	€ 30,00
Nichtmitglied		€ 100,00	€ 50,00
Lehrkraft eines/einer Teiln.		€ 20,00	€ 10,00

Anmeldeschluss aktive Teilnahme: 03.03.2025

Max. 7 Duos bzw. Solist*innen können sich anmelden.

Bitte für jede*n Partner*in eines Duos das Anmeldeformular ausfüllen und den Namen des Partners bzw. der Partnerin angeben. Die Bestätigung für die Teilnahme und die Kurszeiten erhalten Sie nach Anmeldeschluss. Auch Zuhörer*innen sind willkommen.

Anmeldung

Anmeldeformular im Flyer bzw. unter www.dtkvbayern.de/kurse/fortbildungskurse
Es werden nur Anmeldungen bearbeitet, die einen vollständigen Namen, Adresse, Mobilfunk- oder Telefonnummer, E-Mail-Adresse und Code-Nr. aufweisen. Mit der Anmeldung erklärt sich der/die Anmeldende mit den Teilnahmebedingungen für Kurse unter www.dtkvbayern.de/agb einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil. Für weitere Informationen bezüglich des Vertragsschlusses und anderweitiger Kursmodalitäten verweisen wir auf unsere AGB.

Rücktritt

Für Informationen bezüglich unserer Rücktrittsregelungen verweisen wir ebenfalls auf unsere AGB, einsehbar unter www.dtkvbayern.de/agb
Wir weisen darauf hin, dass in jedem Fall nach einem Rücktritt eine Bearbeitungsgebühr von € 25,00 als Aufwandsentschädigung fällig ist.

Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung

Mitglieder des Tonkünstlerverbandes Bayern, die als freiberufliche Musiklehrkräfte tätig sind, können mit dem Formular »Antrag auf Bezuschussung einer Fortbildung« Zuschüsse beantragen. Der Antrag muss bis zum 15.11.2025 beim Tonkünstlerverband Bayern eingehen.

Verlängerung des Qualitätszertifikats

Die Teilnahme an dieser Fortbildung ist anerkannt, um eine Verlängerung des Qualitätszertifikats zum Musikunterricht zu erhalten. Sie wird mit **12 Stunden** angerechnet. Das Qualitätszertifikat wird gemeinsam vom Tonkünstlerverband Bayern, dem Verband Bayerischer Sing- und Musikschulen und im Benehmen mit dem Bayerischen Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst herausgegeben.



Ich nehme teil als:

Mitglied TKVB Nichtmitglied Lehrkraft Teiln.

Studierende Hochschule/Universität _____

Schüler*innen Alter _____

Name Partner*in _____

Ich habe die **AGB** für Kurse unter www.dtkvbayern.de/agb zur Kenntnis genommen und bin mit diesen einverstanden. Die AGB werden mit Vertragsschluss verbindlicher Vertragsbestandteil.*

Ich willige ein, dass meine Daten zur Bearbeitung meines Anmeldegesuchs verwendet werden. Weitere Informationen zum **Datenschutz** und Widerrufshinweise finden Sie unter www.dtkvbayern.de/datenschutz *

Ich willige ein, dass der TKVB während des Kurses **Fotoaufnahmen** von mir anfertigt und diese auf der Website/in der nmz veröffentlicht. Ja Nein

Ich möchte in Zukunft **weitere Informationen** zu den Kursen des TKVB per E-Mail und/oder per Post erhalten. Mir ist bekannt, dass ich diese Einwilligung jederzeit widerrufen kann. Ja Nein

***Pflichtfeld:** Felder, die mit einem Stern* gekennzeichnet sind, sind Pflichtfelder. Anmeldungen können nur bearbeitet werden, wenn alle Pflichtfelder angekreuzt sind.

Den Kursbetrag in Höhe von € _____ überweise ich bis **03.03.2025** unter Angabe der **Code-Nr. 25-4210** und Name des Teilnehmenden auf das Konto des Tonkünstlerverbands Bayern e.V. bei der **Kreissparkasse München:**

IBAN-Nr. DE13 7025 0150 0009 1375 06 BIC: BYLADEM1KMS

Name, Vorname _____

Straße, Nr. _____

PLZ _____ Ort _____

Tel./Mobil: _____

E-Mail: _____

Instrument: _____

Datum, Unterschrift (bei Minderjährigen Unterschrift der Eltern) _____

Bitte abtrennen und senden an:
Tonkünstlerverband Bayern e.V., Sandstraße 31, 80335 München
alternativ per Fax: 089 54 21 20 81 oder per E-Mail: info@dtkvbayern.de