

Sonntag, 08. März, 11:00 Uhr, Gasteig HP8, Hans-Preißinger-Str. 8,
81379 München, Saal X

Preisträger:innenkonzert 63. Regionalwettbewerb München Jugend musiziert 2026

in Zusammenarbeit mit dem Kulturreferat der Landeshauptstadt
München

Elena Klinger, Posaune
München

Johanna Siebel, Posaune
Weilheim

Paula Roth, Posaune
München

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Sonata Nr. 3

Allegro

Begrüßung

Edmund Wächter

Regionalausschuss München Jugend musiziert

Katsuto Yanagisawa, Klavier
München

Edvard Grieg (1843-1907)

"Lyrische Stücke", Heft 2 op. 38

(7) Waltz e-Moll - Poco allegro

Michael Alexander Kupers, Sopran
München

Zemfira Stark, Klavier
Augsburg

Teodoro Cottrau (1827-1879)

"Santa Lucia"

Grußwort

Roland Hefter

Stadtrat der Landeshauptstadt München, Kulturausschuss

Malena Hillebrandt, Klavier
München

Ulvi Cemal Erkin (1906-1972)

Duyuşlar

(2) Küçük çoban (The Little Shepherd)-

Andante

Monika Eisenreich, Harfe
München

Samuel O. Pratt (1925-1985)

The Little Fountain F-Dur

**Verleihung des Sonderpreises von Bauer & Hieber Musikalienzentrum München für eine
herausragende Leistung in einer Solo-Kategorie**

Martin Schaffelhofer

Geschäftsführer Bauer & Hieber Musikalienzentrum München

Ina Kriegel, Klavier
München

Franz Schubert (1797-1828)
Impromptus op. 90
(3) Impromptu Ges-Dur - Andante

Holle Fischer, Violine
München

Carl Fischer, Viola
München

Merle Fischer, Violoncello
München

Franz Schubert (1797-1828)
Trio B-Dur D 471
Allegro

Verleihung des Sonderpreises der Geigenbauwerkstatt Peter Benedek für eine herausragende Leistung in der Kategorie Kammermusik für Streichinstrumente

Ulrich Fuchs

Inhaber der Geigenbauwerkstatt Peter Benedek

Alexandra Velasco Bondarenko, Sopran
München

Larissa Friedrich, Klavier
München

Vincenzo Di Chiara (1860-1937)
"La Spagnola"

Paul Bornhauser, Klavier
München

Sergej Rachmaninow (1873-1943)
9 Études-Tableaux op. 39
(1) C-Dur - Allegro agitato

Verleihung des Sonderpreises der Mozart-Gesellschaft München e.V. für eine herausragende Leistung in einer Solo- oder Duo-Kategorie

Anne Schätz

Mozart-Gesellschaft München e.V.

Alma Klinger, Horn
München

Jakob Bachhuber, Horn
München

Erwin Miersch (1886-1969)
Eight Duets
(2) Moderato
(5) Allegretto

Yoella Alessandra Trotta, Sopran
München

Alexander Hauptmann, Klavier
Biberach

Gaetano Donizetti (1797-1848)
Amor marinaro
Allegretto „Me voglio fa' 'na casa“

Julian Ens, Posaune
München

Jakob Keil, Posaune
Zorneding

Korbinian Steidle, Posaune
München

Emil Zoelch, Posaune
Bad Tölz

Philip Sparke (1951)

Tokyo Triptych
(1) Shinjuku Allegro

Verleihung des Sonderpreises des StadtQuartiers Riem Arcaden für eine herausragende Leistung in einer Ensemble-Kategorie

Ulrich Stichtmann

City Quarter Manager, StadtQuartier Riem Arcaden

Julia Bastian, Sopran
München

Nobuko Nishimura-Finkentey, Klavier
München

Dorothea Hofmann (1961)

"Traumleben"

Paul Suttner, Drum-Set
München

Paul Suttner (2008)

Talking Toms

Verleihung des Sonderpreises der Versicherungskammer Kulturstiftung für eine herausragende Interpretation eines zeitgenössischen Werks

Isabel Siben

Geschäftsführerin der Versicherungskammer Kulturstiftung

Helen Zhiyi Wang, Klavier
München

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita Nr. 3 a-Moll BWV 827
(1) Fantasia
(7) Gigue

Veronika Friedrich, Sopran
München

Larissa Friedrich, Klavier
München

Erich Wolfgang Korngold (1897-1957)

"Songs of the Clown" op. 29
(1) "Come Away, Death"
Andante non troppo „Come away, death“

Peer Lasse Lück, Klarinette
Neuried

Maximilian Mai, Klarinette
München

Sofie Svirgun, Klarinette
München

Helga Warner-Buhlmann (1961)

Tango & Co.
(1) Tango

Benjamin Stansky, Klavier
München

Sergej Prokofjew (1891-1953)
"Tanz der Ritter" aus "Romeo und
Julia" e-Moll op. 75 Nr. 6
Allegro pesante - Moderato tranquillo

Die Landeshauptstadt München lädt nach der Veranstaltung alle Preisträger:innen, Familienangehörigen und Lehrer:innen sowie Sonderpreisstifter:innen und Besucher:innen zu einem Steh-Empfang in die Halle E, GAiA Bar, ein.

Tonkünstler München e.V. dankt allen, die den Regionalwettbewerb München Jugend musiziert fördern, herzlich für ihre Unterstützung:

Landeshauptstadt München Kulturreferat
Bezirk Oberbayern
Versicherungskammer Kulturstiftung
Münchener Jugendmusik-Stiftung
Hochschule für Musik und Theater München
Städtische Sing- und Musikschule München
Steinway & Sons München
StadtQuartier Riem Arcaden
G. Henle Verlag
Bauer & Hieber Musikalienzentrum München
Geigenbau Peter Benedek
GEDOK München
Mozart-Gesellschaft München e.V.
den privaten Spender:innen sowie ehrenamtlichen Helfer:innen

Tonkünstler München e.V.
Sandstraße 31, 80335 München
Tel.: 089 52055840
E-Mail: info@tonkuenstler-muenchen.de
www.tonkuenstler-muenchen.de

Bankverbindung für Spenden:

Tonkünstler München e.V.
Stadtsparkasse München
IBAN: DE56 7015 0000 0902 2005 26
SWIFT-BIC: SSKMDEMM

Der Verein Tonkünstler München e.V. ist gemeinnützig (d. h. nach § 5 Abs. 1 Nr. 9 KStG von der Körperschaftssteuer und nach § 3 Nr. 6 GewStG von der Gewerbesteuer befreit, weil er ausschließlich und unmittelbar steuerbegünstigten gemeinnützigen Zwecken im Sinne der §§ 51 ff. AO dient). Spenden an den Verein sind steuerlich abzugsfähig nach § 10b des Einkommensteuergesetzes (EStG).